

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель руководителя
Департамента образования
города Москвы


И.С. Павлов
« _____ » 2018 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель начальника
Управления ГИБДД ГУ МВД
России по г. Москве
полковник полиции


Е.Л. Ефремов
« _____ » 2018 года


«СОГЛАСОВАНО»

Директор Государственного
бюджетного профессионального
образовательного учреждения города
Москвы «Колледж связи № 54»
имени П.М. Вострухина


И.А. Павлюк
« _____ » 2018 года

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник 7 отдела УГИБДД
ГУ МВД России по г. Москве
майор полиции


Л.А. Высоцкая
« _____ » 2018 года

**Положение
об организации проведения Московского городского конкурса
«Город без опасности» 2018 – 2019 гг.
среди обучающихся образовательных организаций,
подведомственных Департаменту образования города Москвы.**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения городского конкурса «Город без опасности» 2018 - 2019 гг. среди обучающихся образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования города Москвы (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Департаментом образования города Москвы совместно с Управлением Государственной инспекции безопасности дорожного движения Главного управления Министерства внутренних дел Российской Федерации по городу Москве (далее - Управление ГИБДД ГУ МВД России по г. Москве).

1.3. Организацию и проведение Конкурса осуществляет городской оператор по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма - Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы Колледж связи № 54 имени П.М. Вострухина (далее – Оператор).

1.4. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет, в состав которого входят представители Департамента образования города Москвы, Управления ГИБДД ГУ МВД России по г. Москве, Оператора (далее – Оргкомитет).

1.5. Подведение итогов Конкурса возлагается на Главную судебскую коллегия, состав которой утверждается Оргкомитетом.

2. Цели и задачи Конкурса

Конкурс проводится в целях привлечения внимания обучающихся образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования города Москвы, и родительской общественности к вопросам дорожной безопасности в условиях мегаполиса, обучения навыкам безопасного поведения на дороге, воспитания уважительного отношения к Правилам дорожного движения путём создания творческих проектов на основе применения информационных технологий.

Основные задачи Конкурса.

2.1. Содействие развитию у обучающихся критического, творческого, аналитического мышления, создание среды, которая требует от них глубокого понимания проблем безопасности поведения в повседневной жизни, где участники становятся создателями знаний, а не пассивными акцепторами информации.

2.2. Создание условий для формирования у обучающихся правового сознания участников дорожного движения и устойчивого негативного отношения к нарушителям Правил дорожного движения.

2.3. Развитие творческого потенциала личности через использование информационных технологий.

2.4. Повышение качества знаний обучающихся по вопросам безопасного поведения на дороге.

3. Участники конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования города Москвы, в следующих возрастных группах: 7 – 9 лет, 10 – 12 лет, 13 – 16 лет, старше 17 лет, в том числе члены действующих отрядов Юных инспекторов движения образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования города Москвы.

4. Сроки проведения Конкурса

4.1. Официальный сайт Конкурса в сети Интернет <http://konkurs.ks54.ru/> (далее – сайт Конкурса).

4.2. К участию в Конкурсе допускаются лица, прошедшие регистрацию и загрузившие работы в электронном виде на официальном сайте.

4.3. Конкурс проводится в три этапа:

4.3.1. Первый этап (отборочный): 03 декабря 2018 г. – 03 марта 2019 г.

На данном этапе происходит регистрация и загрузка работ в электронном виде на сайт Конкурса. После завершения регистрации работа проходит модерацию на предмет соответствия заявленной номинации (раздел 5), отсутствия плагиата и соответствия техническим характеристикам, предъявляемым к работам (раздел 6). После получения ответного письма на электронный адрес, указанный при регистрации, конкурсная работа считается принятой и прошедшей во второй тур.

4.3.2. Второй этап (общественное голосование): 04 марта 2019 г. – 31 марта 2019 г.

На данном этапе проводится общественное голосование на сайте Конкурса (раздел 7). По результатам общественного голосования определяются 10 работ, набравших максимальное количество голосов, авторы которых награждаются ценными призами.

4.3.3. Третий этап (финальный): 01 апреля 2019 г. – 30 апреля 2019 г.

На данном этапе Главной судейской коллегией (раздел 8), определяются лучшие работы (не более 10 призовых мест по каждой номинации), формируется «банк работ» (п.10.1).

4.3.4. Церемония награждения: октябрь 2019 г.

5. Номинации Конкурса

5.1. Работы на конкурс принимаются по следующим номинациям:

5.1.1. Номинация **«Фотостоп»** (участники 13-18 лет) - развитие творческого потенциала личности и повышение культуры поведения на дорогах среди различных социальных групп населения через искусство фотографии (п.6.7.1).

Рекомендуемые темы:

«Взгляд пешехода (Свободная тема)» - работы, пропагандирующие соблюдение правил безопасности. Основным критерием оценивания работы, является ее содержательное воплощение, возможность использования данной работы как наглядного обучающего материала, в качестве оформления тематического стенда, социальной рекламы на информационных и рекламных щитах.

5.1.2. Номинация **«Мы рисуем улицу»** (участники 7-16 лет) – содействие в реализации и развитии творческих и интеллектуальных способностей обучающихся через изобразительное искусство (п.6.7.2).

Рекомендуемые темы:

«Безопасные дороги города» - участникам предлагается раскрыть проблемы дорожной инфраструктуры глазами обучающихся, так же может быть отображено виденье «идеальных и безопасных дорог в городе».

«Дороги будущего» - раскрывает представление о том, какие изменения могут произойти с дорожной инфраструктурой в будущем, с учётом развивающихся технологий, развития роботостроения, инженерии, спутниковой связи, компьютерных технологий и т.д.

«Свободная тема» - работы по личному замыслу участника, не повторяющие темы предыдущих номинаций.

5.1.3. Номинация **«Проект ИТ»** (участники 13-18 лет) – выявление лучших творческих работ в области информационных технологий, направленных на пропаганду безопасного поведения участников дорожного движения (п.6.7.3).

Рекомендуемые темы:

«Видеоролик» - видеоролик, направленный на пропаганду Правил дорожного движения.

«Разработка игры и её видео-презентация» - участникам предлагается раскрыть свой потенциал как в создании собственного ИТ-проекта, так и в публичном выступлении. Участнику предлагается разработать свою собственную игру, требования которой будут соответствовать тематике Конкурса. При разработке можно использовать любые инструменты (любой компьютерный софт, любые «ресурсы» для создания настольной игры). На Конкурс представляется видео ролик, раскрывающий механику созданной участником игры (п. 6.6.4).

5.1.4. Номинация **«Безопасный путь в школу (проект-макет)»** (участники 7-18 лет) - макет безопасного маршрута ребёнка из школы до транспортного хаба, подземного перехода, метро, с отображением инфраструктуры (светофоров, пешеходных переходов, обозначением опасных участков дороги и т.д.).

5.1.5. Номинация **«Автогородок (проект-макет)»** (участники 7-18 лет) – макет специальных сооружений и технических средств организации дорожного движения, предназначенных для проведения практических занятий по обучению детей безопасному поведению на дорогах (с наличием остановок, светофоров пешеходных переходов и т.д.)

5.1.6. Номинация **«РЖД - живая инструкция»** (участники 7-18 лет) – разработка альтернативной инструкции (рисунок, плакат, комикс) по технике безопасности на железной дороге.

5.1.7. Номинация **«ЮИД»** - в номинации принимают участие члены действующих отрядов Юных инспекторов движения образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования города Москвы (далее - ЮИД).

Рекомендуемые темы:

«Форма отряда ЮИД» - разработка и презентация собственного дизайна формы отряда ЮИД.

«ЮИД он-лайн!» - создание тематической странички в социальных сетях, посвященной деятельности отряда ЮИД в школе. Максимальное количество баллов в данной теме присуждается страничке набравшей наибольшее количество лайков, имеющих помимо отчетных публикаций о проведенных мероприятиях, полезные материалы, ссылки, интересные публикации касающиеся профилактики, истории ЮИД и т.д.

5.1.8. Номинация **«Дорожная азбука»** - к участию в данной номинации приглашаются педагоги дошкольных и младших школьных отделений.

Рекомендуемые темы:

«Лучшая методическая разработка занятия по ПДД» - на конкурс представляются обучающие методические материалы в печатном виде, либо ссылка на электронные сервисы.

«Урок безопасности» - проходит в форме открытого урока, в соответствии с заявками и согласованным графиком члены судейской коллегии, в которую входят представители ГИБДД, ДОУМ, родительской общественности, выезжают на открытое занятие. Победитель определяется путем подсчета наибольшего количества голосов членов жюри.

6. Требования к конкурсным работам

6.1. Конкурсные работы должны быть выполнены в соответствии с требованиями настоящего Положения и не вступать в противоречия с существующими официальными нормами, правилами и инструкциями безопасного поведения детей.

6.2. Авторы работы самостоятельно (достигшие 18 лет) или с помощью своего «представителя» (педагога или родителя) регистрируется на официальном сайте Конкурса, заполняют заявку и присылают файл с работой, согласно выбранной номинации Конкурса.

6.3. Ответственность за размещение работы несет автор (с 18 лет) или «представитель» несовершеннолетнего автора (педагог или родитель), указавший свои данные в заявке.

6.4. Материалы, инструменты, программное обеспечение для выполнения конкурсных работ выбирается участниками самостоятельно. Обязательным требованием является отражение тематики Конкурса в соответствии с требованиями номинации (раздел 5), наличие сведений об авторе и использованных в работе источников (материалов).

6.5. Работа должна отражать взгляд на дорожное движение, раскрывать проблему обеспечения безопасности на дороге всех участников дорожного движения, демонстрировать знания Правил дорожного движения автора.

6.6. Представляемые на Конкурс работы не должны содержать информацию, нарушающую права третьих лиц.

6.7. Технические требования:

6.7.1. Технические требования к работам в номинации «Фотостоп»:

- работы принимаются в электронном виде;
- каждая работа должна иметь название. Название загружаемого файла должно содержать фамилию автора работы (пример: Иванов Красивый пейзаж, № школы);
- допускается обработка фотографий в фоторедакторах;
- технические требования к файлу:

Объем	Не более 5 мегабайт
Размер	Не менее 1920x1280
Разрешение	200-400dpi (пикс/дюйм)
Формат сжатия	JPEG, PNG
Цветность	Любая

6.7.2. Технические требования к работам в номинации «Мы рисуем улицу»:

- работа, принимаемая на Конкурс, должна иметь материальный оригинал (рисунок на бумаге, формат не менее А4);
- цифровая копия рисунка предоставляется в электронном виде;
- каждая работа должна иметь название. Название загружаемого файла должно содержать фамилию автора и название работы (пример: Иванов, Красивый пейзаж, № школы);
- в правом нижнем углу своей работы конкурсант указывает фамилию и название (пример: Иванов, Красивый пейзаж, № школы);
- не допускается обработка изображения в фоторедакторах;
- технические требования к файлу:

Объем	Не более 5 мегабайт
Размер	Не менее 1920x1280
Разрешение	200-400dpi (пикс/дюйм)
Формат сжатия	JPEG, PNG
Цветность	Любая

6.7.3. Технические требования к работам в номинации «Проект ИТ»:

- формат – произвольный. Минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9;
- максимальная продолжительность видеоролика – не более 3 минут;
- участие в видеоролике непосредственно автора – необязательно;
- использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника;
- участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, социальная реклама и т.п., главное условие – соответствие ролика теме Конкурса);
- на Конкурс не принимаются ролики, не соответствующие тематике конкурса и противоречащие законодательству РФ.

6.7.4. Дополнительные технические требования к работам темы «Разработка игры и её видео-презентация»:

- Формат – произвольный. Минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9;
- максимальная продолжительность видеоролика – не более 3 минут;
- участие в видеоролике непосредственно автора – обязательно;
- использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника;
- программное обеспечение для выполнения конкурсных работы выбирается участниками самостоятельно, автору предоставляется возможность создать проект как в электронном виде, так и в настольном;
- конкурсные работы должны быть представлены на любом файлообменнике.

6.7.5. Технические требования к работам в номинации «Безопасный путь в школу (проект-макет)»:

- при создании макета разрешается использовать любые подручные средства;
- готовую работу необходимо сфотографировать в нескольких ракурсах: сверху, сбоку;
- загрузить полученные фотографии на сайт Конкурса, в количестве не менее четырех штук;
- фотографии с низким разрешением, плохого качества не рассматриваются;
- макет должен соответствовать реальной инфраструктуре прилегающей территории, иметь выделенный безопасный маршрут, от школы до ближайшей остановки транспортного средства; К макету прикладывается фотография местности;
- макет должен иметь описательную часть, в которой указано какие правила БДД можно изучать при помощи данного макета, где планируется использовать макет в дальнейшем и т.д.;

6.7.6. Технические требования к работам в номинации «Автогородок (проект-макет)»:

- при создании макета разрешается использовать любые подручные средства;
- готовую работу необходимо сфотографировать в нескольких ракурсах: сверху, сбоку;
- загрузить полученные фотографии на сайт Конкурса, в количестве не менее четырех штук;
- фотографии с низким разрешением, плохого качества не рассматриваются;
- макет создаётся в целях формирования у детей стереотипов безопасного поведения на улицах и дорогах.

6.7.7. Технические требования к работам в номинации «РЖД»:

- предлагается создать любое красочное, методическое пособие по безопасности поведения на железной дороге;
- допускается любой формат работ (плакат, брошюра, рисунок)
- обязательным критерием является наличие изображения и методических рекомендаций.

6.7.8. Технические требования к работам в номинации «ЮИД»:

- к конкурсу допускаются члены действующих отрядов ЮИД образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования города Москвы;
- обязательным критерием к участию в данной номинации является совместная работа педагога с детьми.

7. Общественное голосование

7.1. Общественное голосование осуществляется на сайте Конкурса путём открытого, анонимного голосования.

7.2. Принять участие в голосовании может любой желающий после ознакомления с работой и выполнения неавторизованной операции голосования.

7.3. Каждый участник голосования имеет право отдать не более одного голоса за каждую понравившуюся работу.

7.4. Количество оцениваемых работ не ограничено.

7.5. Запрещается искусственное увеличение голосов (накрутка) со стороны участника Конкурса.

7.6. Оргкомитет может приостановить или аннулировать результаты голосования, если в процессе общественного голосования будут выявлены попытки искусственного увеличения количества голосов (голосование с использованием программных средств и технологий).

7.7. Оргкомитет вправе использовать технические, программные и иные средства для осуществления чистоты голосования.

7.8. Результаты голосования доступны его участникам на официальном сайте немедленно, после прохождения процедуры верификации голоса. Результаты голосования публикуются в онлайн-режиме на официальном сайте Конкурса.

7.9. Оргкомитет в течение **3 (трёх) рабочих дней, после завершения всех этапов** утверждает и публикует на сайте Конкурса итоговый протокол с результатами общественного голосования.

7.10. Авторы лучших работ по итогам общественного голосования приглашаются на церемонию награждения.

8. Главная Судейская коллегия

8.1. Оргкомитетом Конкурса формируется и утверждается состав Главной судейской коллегии из числа:

8.1.1. сотрудников Департамента образования города Москвы, Управления ГИБДД ГУ МВД России по г. Москве и других заинтересованных ведомств.

8.2. Персональный состав Главной судейской коллегии публикуется на сайте Конкурса.

8.3. Главная судейская коллегия оценивает работы закрытым голосованием.

8.4. Результаты голосования оформляются протоколом и утверждаются Оргкомитетом.

8.5. Призёры определяются по наибольшему количеству набранных баллов путем подсчета голосов.

8.6. Призёры Конкурса приглашаются на торжественную церемонию награждения.

9. Награждение участников Конкурса

9.1. Результаты конкурса объявляются в торжественной обстановке на церемонии награждения, ответственным за подготовку и проведение является Оргкомитет.

9.2. Участники Конкурса, занявшие призовые места, награждаются дипломами и ценными подарками по каждой номинации.

9.3. Авторы лучших работ по итогам общественного голосования награждаются грамотами и памятными сувенирами.

9.4. Оргкомитет и спонсоры оставляют за собой право наградить отдельные работы специальными призами.

9.5. Результаты конкурса публикуются на сайте Конкурса, в средствах массовой информации, на порталах (сайтах), общественных организаций и профессиональных объединений, информационных сайтах членов Оргкомитета Конкурса.

10. Иные условия

10.1. Представленные на Конкурс работы не возвращаются, не рецензируются и остаются в «банке работ» («банк работ» - это медиатека, где хранятся все конкурсные работы, поданные для участия в Конкурсе), ответственность за соблюдение авторских прав и законодательства Российской Федерации в области информационной безопасности возлагается на Оператора.

10.2. Оргкомитет и Оператор Конкурса оставляют за собой право использовать работы в средствах массовой информации для проведения социальной рекламной кампании, направленной на пропаганду безопасного поведения.

10.3. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.

10.4. Участие в Конкурсе и предоставление конкурсной работы с заполненной заявкой свидетельствует об ознакомлении и согласии участника со всеми условиями настоящего Положения.